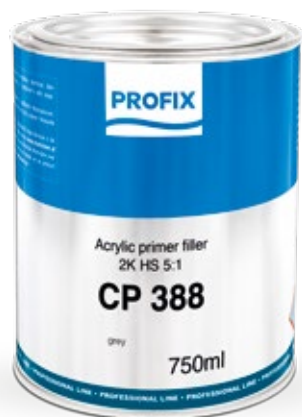




CP 388

Colores disponibles



Imprimación acrílica
2K HS 5:1

CP 388 es una imprimación de alto espesor adecuada para paneles reparados, metal desnudo y recubrimientos endurecidos.

El producto se trabaja fácilmente y, si se mantienen tiempos de evaporación adecuados, pueden aplicarse varias capas.

La imprimación está disponible en envases de 0,75, 2,5 y 5 litros.

ENVASE	
Volumen	Embalaje colectivo
0.75 l + 0.15 l (endurecedor)	6 uds. + 6 uds.
2,5 l	4 uds.
5 l	4 uds.



ALTO ESPESOR



FÁCIL APLICACIÓN



RECUBRIMIENTO
DURADERO INCLUSO
CON VARIAS CAPAS



EFICIENTE



FÁCIL DE
PROCESAR



VISCOSIDAD DE APLICACIÓN

35–55 seg. copa DIN Flow 4 mm



TAMAÑOS RECOMENDADOS DEL FILTRO DE PINTURA

190 µm



RENDIMIENTO

7 m²/l



VIDA ÚTIL DE LA MEZCLA

1 h



ESPESOR DE PELÍCULA SECA

1 capa - 50–70 µm
2 capas - 100–140 µm
3 capas - 140–180 µm



LIJADO EN HÚMEDO

P800 -> P1000



LIJADO EN SECO

P280 -> P500



VIDA ÚTIL MÍNIMA

CP 388: 24 meses en el envase original cerrado
CP 282/ CP 285/ CP 286: 12 meses en el envase original cerrado



VOC

2004/42/WE/IIIB(c)(540) 437

PROCESO

PROGRESO



PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Lijar el soporte utilizando una almohadilla abrasiva roja **P300–400** almohadilla abrasiva manual o **P320** disco de lija con lijadora orbital. Eliminar las partículas de polvo antes de limpiar el soporte con **CP 015**. Una vez limpio y seco el soporte, aplicar **CP 388** con el número de capas requerido, respetando el tiempo de evaporación recomendado entre capas. Secar al horno o al aire antes de pasar al siguiente paso del proceso.



PROPORCIÓN DE MEZCLA

5:1
100 partes de **CP 388**
20 partes de endurecedor **CP 282/ CP 285/ CP 286**
20–25 % de diluyente **CP 040/ CP 070/ CP 055/ CP 075**



AJUSTES DE LA PISTOLA

Tamaño de boquilla: **1.6–1.8 mm**;
Presión de trabajo: **HVLP/RP 1.8–2.0 bar**



APLICACIÓN

2–3 capas completas



TIEMPO DE EVAPORACIÓN DESPUÉS DE LA APLICACIÓN

5 min. después de aplicar la primera y segunda capa a **20°C** y **65%** de humedad relativa.
La evaporación continúa hasta que se observe una superficie mate



SECADO

Tiempos de secado a **20°C** y **65%** de humedad relativa:
- libre de polvo: **10 min** (2 capas)
- antes del lijado: **4 hrs**

Tiempos de secado a **60°C** y **65%** de humedad relativa:
- antes del lijado **30 min**